

Un ocell perseguit per un grafòleg

La policia de Girona ha incorporat aquest any un agent especialitzat a comparar traçats de grafits

La seva primera feina consisteix a determinar quantes pintades que han aparegut d'un ocell corresponen realment a la mà d'una persona enxampada en flagrant delicte fent aquest dibuix



La Policia Municipal de Girona ha incorporat des de principis d'aquest any un agent expert a constrastrar els traçats de les pintades dels grafits que apareixen pels carrers de la ciutat. Es tracta d'un policia de Girona que, de moment, prefereix mantenir-se en l'anonimat i que ha obtingut el postgrau de pèrit cal·lígraf judicial a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB).

Aquest titol és una especialització que permet certificar i dictaminar l'autenticitat o falsedat de les escriptures i grafismes de tota mena. Poden ser de molts tipus i, aquest policia gironí, s'ha especialitzat en les pintades que embruten façanes, persianes i mobiliari urbà. La feina de l'agent és comprovar si unes determinades pintades corresponen a un mateix autor o si, per contra, té "seguidors" o si les fan grups d'amics.

Actualment té entre mans la seva tasca en aquest àmbit concret: Fa unes setmanes es va detenir un individu que estava pintant una mena d'ocell. És un grafit que s'ha anat escampant com una bassa d'oli per diversos punts de la ciutat. L'animal dibuixat apareix en diferents

formats, però pràcticament sempre de perfil, amb un sol ull, normalment tancat i un bec, d'on surten, sovint, unes lletres que podrien correspondre a unes inicials.

L'agent està treballant sobre la base de tots aquests dibuixos. L'objectiu és clar: saber si aquella persona que es va detenir en flagrant delictes és en realitat l'autor només d'aquesta pintada o si n'ha fet altres i saber exactament quantes se li poden imputar. De moment, només se li pot imputar la pintada que estava fent quan va ser enxampat.

El policia municipal disposa de multitud de fotos d'aquest ocell. Són imatges que s'han detectat en parets, portals i persianes d'edificis, garatges i establiments comercials, sobretot de la zona de l'Eixample. N'hi ha a la Creu, Maluquer Salvador, Migdia i la Rutlla, per citar-ne alguns exemples.

Tot i que opta per no donar-ho encara per segur, tretze o catorze de les pintades molt probablement les hauria fet la mateixa persona. Per tal de fer les comparacions disposa, a més de les imatges, de lupes i programes informàtics especialitzats.

La presència d'aquest agent especialitzat al cos de la policia municipal de Girona permetrà, a partir d'ara, poder perseguir amb major seguretat jurídica els autors de grafitis que intenten fer-se populars entre els seus "clans" a còpia de fer reiteradament un mateix dibuix o firma (els tags) quantes més vegades millor per tota la ciutat, sobretot en espais més elevats i de més difícil accés, tant per a ells, com per qui els hagi de netejar.